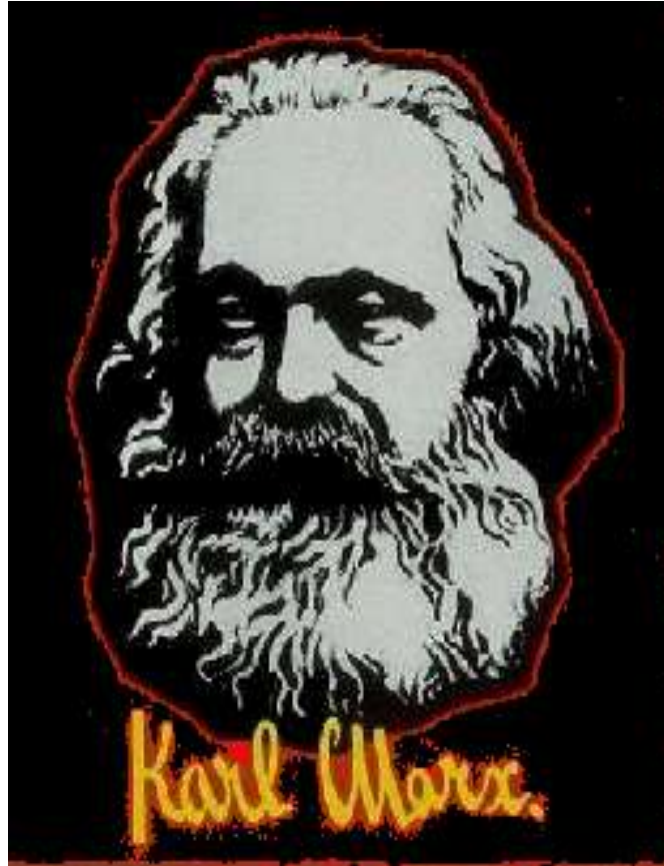


*reapropiación tecnológica:  
combate político en el capitalismo tardío  
(historias para hij@s de padres marxistas)*



*Gustavo Roig Domínguez*

[\*gustavo@nodo50.org\*](mailto:gustavo@nodo50.org)

[\*http://www.nodo50.org\*](http://www.nodo50.org)



*reapropiación tecnológica:*

*combate político en el capitalismo tardío*

*(historias para hij@s de padres marxistas)*

*Copyright © 2005 Gustavo Roig Domínguez*

*Este trabajo está bajo [una licencia de Creative Commons](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/1.0/).*

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/1.0/>

Madrid enero 2005

## *La izquierda y la idea de progreso*

*Para las ideologías progresistas (las que se basan en la idea del Progreso de la ciencia, de la técnica y de la cultura) el desarrollo ilimitado de las “fuerzas productivas” se concibe como un elemento imprescindible del avance social. Ciencia, técnica y progreso se conjugan en un imaginario en el que la centralidad del trabajo humano y la producción son claves.*

*El “realismo socialista” representa con claridad la fantasía industrial y futurista del marxismo clásico*



## *La crítica a la razón tecnológica*

*El capitalismo hace de la ciencia y sobre todo de su aplicación tecnológica un “corpus ideológico” que legitima la incorporación del hombre y la mujer a la cadena de montaje: legitima la explotación. La crítica a esta racionalidad tecnológica que podemos ver en el libro de H. Marcuse, *El Hombre unidimensional* (1969), se hace fuerte en la imagen que parte de la izquierda y de los Nuevos Movimientos Sociales tienen sobre la tecnología*



## Habermas y la acción comunicativa

*Frente a la racionalidad científico-técnica y los modelos de dominación tecnocráticos que analizó Marcuse, Habermas reivindica la acción política entendida como “interacción comunicativa”.*

*Comunicación y tecnología tienen mucho que ver... ¿qué tecnología? ¿para qué tipo de comunicación?*

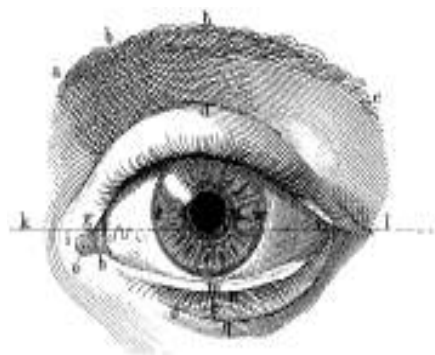
*En este punto la crítica a la tecnología se relativiza*



## Panóptico

*Con el desarrollo de las telecomunicaciones y la tecnología digital, buena parte de las inquietudes de la izquierda se centraron en el peligro de las técnicas de vigilancia y control social.*

*La visión de la sociedad como “jaula invisible” se relaciona con las técnicas de control. Habrá que buscar en otra dirección la dimensión liberadora de “lo técnico”*



# Sabotaje

*En los 70, alguna izquierda europea, se empeña en analizar el modo de producción, pero sobre todo la disposición técnica de la misma. Se concluye que la cadena de montaje fordista es irrecuperable para la revolución y se interioriza como repertorio de acción colectiva el sabotaje, la paralización de la cadena, el colapso productivo del capital. Son las aportaciones de Potere Operario, la Brigadas Rojas y la Automía Obrera italiana*



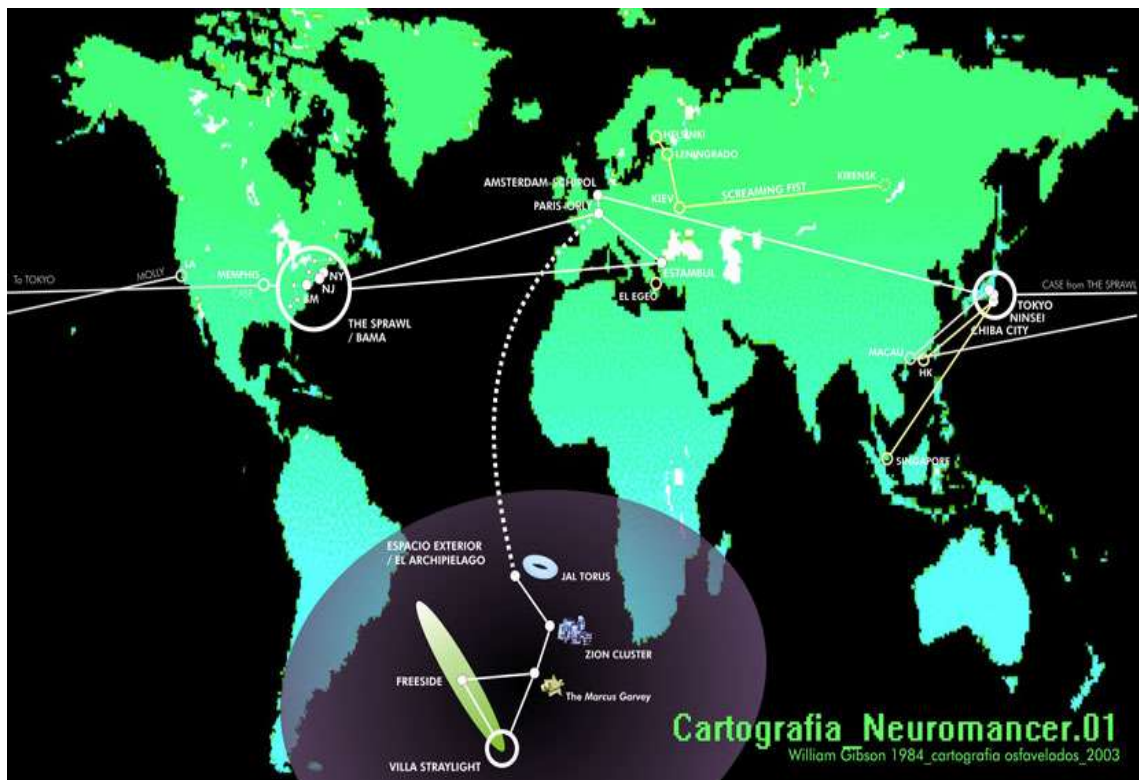
## Un ejemplo: Brigade Rosse

*“En cada una de estas fábricas teníamos una brigada. No muchísimos compañeros, pero si en los puntos justos. Gracias a ellos recibíamos una contrainformación realmente detallada, desde el análisis del ciclo productivo a la estructura de dirección de los proyectos, la que determina los modos y los tiempos de producción (...) la brigada es la que después completa la información y determina los objetivos que hay que golpear”. Entrevista a Mario Moretti*



# “Ciberespacio”

*En 1983 William Gibson escribe su primera gran novela sobre la vida en las redes de ordenadores, la circuitería electrónica y los flujos de datos digitalizados que soportan la estructura de la civilización contemporánea. El Neuromante, el clásico del ciberpunk y la generación de ciberactivistas que toma cuerpo en los noventa.. Cuando Gibson inventa la palabra ciberespacio lo hace con la intención de dar forma a la metáfora futurista del mundo moderno en el que la concentración del poder en las manos de unas pocas familias empresariales, sólo es posible sobre la base del dominio y desarrollo de las tecnología digitales de la comunicación y la automatización de la producción. Gibson acuña un nuevo término para dar salida a la crítica de la tecnología en manos de un puñado de grandes corporaciones empresariales que convierten al mundo en su dominio sobre un basural de chatarra mecánica y humana.*



## Zona Temporalmente Autónoma

*la TAZ es una línea de fuga, un plano diferente al de la la confrontación revolucionaria a vida o muerte. “La TAZ es una forma de sublevación que no atenta directamente contra el Estado, una operación de guerrilla que libera un área (de tierra, de tiempo, de la imaginación) y se disuelve para reconfigurarse en otro sitio/otro momento, antes de que el Estado pueda aplastarla”. Es “la mejor de las tácticas posibles” en un momento de omnipresencia física, política y técnica del Estado, al que la TAZ puede habitar en sus fisuras, en sus grietas o en sus propias redes de datos. La TAZ “golpea y se defiende” rehuyendo del enfrentamiento directo, la violencia; se hace inalcanzable en la invisibilidad y el movimiento continuo.*



## La Selva Lacandona

*Después de Isla Tortuga (la TAZ de los piratas), la Selva Lacandona se convierte en la última Zona Temporalmente Autónoma conocida. El 1 de enero de 1994 el EZLN renuncia a la invisibilidad para emplazar al estado Mexicano y a la conciencia crítica global al combate político. Lo hacen con fusiles de madera, teléfonos móviles y redes de ordenadores.*



## Seattle 1999

*En noviembre de 1999 miles de activistas bloquean la cumbre de la OMC (Ronda del Milenio) que se celebra en Seattle. Coordinados a través de teléfonos móviles, visibles en el mundo entero mediante una web diseñada para la publicación abierta de los y las activistas, combinan la lucha callejera y la guerrilla informacional con el objetivo de paralizar el encuentro de los poderosos ... y lo consiguen*

*...las intuiciones de Habermas en el 69 se hacen realidad 30 años después: tecnología y comunicación para la acción política*



## Relación movimiento social , tecnología y comunicación

| <i>movimiento social</i>     | <i>paradigma técnico y productivo</i> | <i>paradigma comunicativo</i> | <i>medio de comunicación hegemónico</i> | <i>ejemplo de reapropiación comunicativa</i> |
|------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---|--|
| Movimiento obrero            | vapor/electricidad/ acero             | galaxia Guttemberg            | prensa                                  | CNT : Solidaridad Obrera                     |
| Nuevos Movimientos Sociales  | cadena de montaje                     | galaxia MacLuham              | radio-TV                                | radios libres-<br>contrainformación          |
| Movimiento antiglobalización | automatización digitalización         | galaxia Castels               | Internet                                | Indymedia –<br>Nodo50-Autistici              |

## Movimiento Anti Globalización NMS + globalización + NTIC's



*MAG= Nuevos Movimientos Sociales en términos de contenidos (Agendas), en un contexto de globalización económica (mundo globalizado) y NTIC (utilizadas por MS).*

*La evolución de las agendas del MAG vendrá dada por una conjunción final de tres ejes:*

*-las agendas de los NMS (ecologismo, feminismo, antimilitarismo, contrainformación), que efectivamente modifican sus coordenadas en un contexto de globalización*

*-el mundo del trabajo, que se abandona en su formulación clásica (lucha de clases), para ser abordada desde la perspectiva de la precariedad.*

*-las Novísimas agendas o temas de última generación, que nacen dentro de y para la Red: copyleft, software libre...*

## Hackers, hacking

*Mediante la acción, hackers y activistas urbanos de las redes anticapitalistas, han resuelto la esquizoide contradicción que la izquierda arrastra desde el siglo XIX sobre la tecnología y el mando: ¿es un instrumento de liberación o la nueva ideología que nos disciplina y atenaza a la cadena de montaje? La alucinación ciberpunk abrió paso al conflicto político.*



*Hackers y activistas sociales han impuesto una práctica tecnopolítica en algunos ámbitos de la militancia urbana, que dispara contra la línea de flotación del modo de pensar y producir en el capitalismo postindustrial . Ese es el viaje del hacking y parte de la historia del ciberespacio.*

## GNU/Revolution

- 0. libertad para ejecutar el programa sea cual sea el propósito*
- 1. libertad de modificar el programa para ajustarlo a tus necesidades. Para que se trate de una libertad efectiva en la práctica deberás tener acceso al código fuente*
- 2. libertad de redistribuir copias, ya sea de forma gratuita, ya sea a cambio del pago de un precio*
- 3. libertad de distribuir versiones modificadas del programa de tal forma que la comunidad pueda aprovechar las mejoras*



## Software: código fuente

```
#include "stdio.h"
main ()
{
    int ancho, alto;
    printf("valor del ancho: ");
    scanf("%d", &ancho);
    printf("valor de la altura: ");
    scanf("%d", &alto);
    printf("el área del cuadrado es %d", ancho * alto);
    printf(" cm2");
}
```

## Software: ejecución

```
valor del ancho: 6
valor de la altura: 3
el área del cuadrado es 18 cm2
```

# Stallman y la libertad

*Defender el Software Libre no pasa únicamente por hacer gala de su eficiencia técnica. Tampoco de su viabilidad económica (free no necesariamente debe interpretarse como gratis, sino como libre) ... a qué tipo de libertad hace referencia Stallman?*

*A la plena libertad de acceso y redistribución del conocimiento, de la inteligencia digitalizada que hay en un programa informático*

FREE SOFTWARE IS FREEDOM



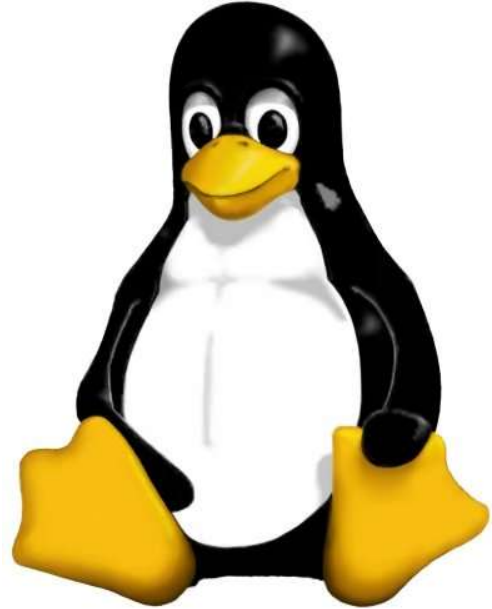
# Copyleft & GPL

*el copyleft protege un programa del software propietario dándole la vuelta al copyright. Su forma legal más utilizada es la licencia GNU GPL (Licencia Pública General GNU) que permite la copia, modificación y distribución de un programa siempre que se mantenga el copyleft en el resultado de esas operaciones*



# GNU/Linux

“Linux estrictamente se refiere al núcleo Linux, pero es más comúnmente utilizado para describir un sistema operativo similar a Unix pero libre, también conocido como GNU/Linux, formado mediante la combinación del núcleo Linux con las bibliotecas y herramientas del proyecto GNU. La primera versión del núcleo Linux fue escrita por el hacker finlandés Linus Torvalds y liberada en 1991, combinado con componentes de GNU. El núcleo no es parte oficial del proyecto GNU (el cual posee su propio núcleo, llamado Hurd), pero es distribuido bajo los términos de la licencia GPL (GNU General Public License).”



# Kernel Linux

El núcleo de GNU/Linux fue originalmente escrito como hobby por el programador finlandés Linus Torvalds, quien se encontraba para ese entonces estudiando en la Universidad de Helsinki.

Este es el mensaje original que Linus envió al newsgroup comp.os.minix



# What would you like to see most in minix?

From: [Linus Benedict Torvalds \(torvalds@klaava.Helsinki.FI\)](mailto:torvalds@klaava.Helsinki.FI)  
Subject: What would you like to see most in minix?  
Newsgroups: [comp.os.minix](https://www.ietf.org/mail-archives/comp.os.minix/) View: [Complete Thread \(8 articles\)](#)  
Date: 1991-08-25 23:12:08 PST [Original Format](#)

Hello everybody out there using minix -

I'm doing a (free) operating system (just a hobby, won't be big and professional like gnu) for 386(486) AT clones. This has been brewing since april, and is starting to get ready. I'd like any feedback on things people like/dislike in minix, as my OS resembles it somewhat (same physical layout of the file-system (due to practical reasons) among other things).

I've currently ported bash(1.08) and gcc(1.40), and things seem to work. This implies that I'll get something practical within a few months, and I'd like to know what features most people would want. Any suggestions are welcome, but I won't promise I'll implement them :-)

Linus (torvalds@kruuna.helsinki.fi)

PS. Yes - it's free of any minix code, and it has a multi-threaded fs. It is NOT protable (uses 386 task switching etc), and it probably never will support anything other than AT-harddisks, as that's all I have :-).

# Debian GNU/Linux

*Hay muchas distribuciones de GNU/Linux. Todas ellas se construyen sobre un Kernel GNU/Linux y un conjunto de aplicaciones o programas que interactúan con él y permiten a l@s usuari@s hacer uso del sistema operativo: navegar, recibir un correo, oír música o ver un vídeo.*

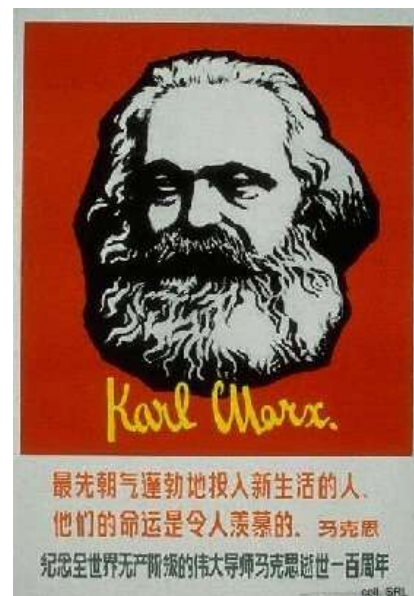
*Debian GNU/Linux es la distribución más coherente con el proyecto GNU. Se basa en el trabajo cooperativo de miles de programadores y programadoras coordinados en Internet. 100% software libre.*



## Es sólo una cuestión de libertad?

*“Os aterráis de que queramos abolir la propiedad privada, ¡cómo si ya en el seno de vuestra sociedad actual, la propiedad privada no estuviese abolida para nueve décimas partes de la población, como si no existiese precisamente a costa de no existir para esas nueve décimas partes! ¿Qué es, pues, lo que en rigor nos reprocháis? Querer destruir un régimen de propiedad que tiene por necesaria condición el despojo de la inmensa mayoría de la sociedad”*

*Marx – Engels. El Manifiesto del Partido Comunista*



## Yo tengo una manzana .... y tu que tienes?

*“Yo tengo una manzana y te la doy. Tu tienes una manzana y me la das. Cada uno tiene, pues, una manzana.*

*Yo tengo una idea y te la cuento, tu tienes otra y la compartes conmigo: ahora ya tenemos dos ideas”*



*El conocimiento no es una mercancía en el sentido de la economía clásica: trabajo manufacturado que se materializa en un objeto que va al mercado. El conocimiento es inmaterial (como el software) y no se intercambia: se comparte socialmente.*

*“La cooperación con los demás constituye la base de la sociedad”*

## Wu-Ming: repetir Marx

*“El conflicto entre anti-copyright y copyright expresa en su forma más inmediata la contradicción de base del sistema capitalista: la que se da entre fuerzas productivas y relaciones de producción/propiedad*



*Al llegar a un cierto nivel, el desarrollo de las primeras pone inevitablemente en crisis a los segundos. Las mismas corporations que venden samplers, fotocopiadoras, escáneres y masterizadores controlan la industria global del entertainment, se descubre dañada por el uso de tales instrumentos. La serpiente se muerde la cola y luego azuza a los diputados para que legislen contra la autofagia.” - Wu-Ming*